Activité d’écoute qui consiste à regarder et écouter les capsules vidéo dont le lien est noté dans les tableaux successifs. Ce support a été élaboré par la chaîne ARTE en collaboration avec des jeunes réalisateurs d’animations issus de l’Ecole Nationale des Arts Décoratifs qui mettent en image des œuvres musicales.

Pour chacune des 5 écoutes, nous vous proposons une présentation succincte de l’œuvre et du compositeur, des clés d’écoute et une ouverture culturelle.

|  |
| --- |
| 🎜**EDUCATION MUSICALE**🎜 |
| 👂**Ecoute 1**👂  Support *Les petites perles d’ARTE*  <https://www.arte.tv/fr/videos/069452-003-A/les-petites-perles-elixir-de-hongrie-brahms-danse-hongroise/> |
| **Les petites perles : Elixir de Hongrie**  **Musique de Johannes Brahms : *Danse hongroise n°5*** |
| *« Elixir de Hongrie a quelque chose de magique, véritable antidote contre la morosité, c’est une alchimie de couleurs qui s’animent à l’écran.*  *Pour cette petite perle, Alphane Roy nous propose une interprétation colorée de la fameuse Danse Hongroise n°5. La jeune réalisatrice revisite l’œuvre pour un résultat festif et vivant qui invite à redécouvrir la musique classique ».* |
| Durée : 3 mn |
| **Le compositeur : Johannes Brahms**  C’est un compositeur allemand né en 1833 et mort en 1897.  **L’œuvre : *La danse hongroise n°5***  C’est une version pour piano à 4 mains (2 pianistes) qui s’inspire de danses populaires hongroises, folkloriques. Rythmée avec des notes courtes et rapides. |
| **Clés d’écoute** :  👂écouter l’œuvre musicale sans l’image : imaginer des images, une histoire  👁 voir la vidéo sans le son  👂+👁 écouter et voir la vidéo : observer le déplacement des tâches de couleurs sur la musique |

**Ouverture culturelle :**

* Johannes Brahms, sa vie, son œuvre <https://fr.vikidia.org/wiki/Johannes_Brahms>
* Arts visuels : peindre différentes formes à la peinture à l’eau, à l’encre, des aquarelles ; utiliser différentes couleurs. Réaliser des coulures de gouttes de peinture.

|  |
| --- |
| 🎜**EDUCATION MUSICALE**🎜 |
| 👂**Ecoute 2**👂  Support : *Les petites perles d’ARTE*  <https://www.arte.tv/fr/videos/077111-006-A/les-petites-perles-arpeges-olympiques-chopin-etude-op-10-n-1/> |
| **Les petites perles : Arpèges olympiques**  **Musique de Frédéric Chopin : *Etude opus 10 n° 1*** |
| *« Plus vite, plus haut, plus fort », telle est la devise des Jeux Olympiques. Chopin en ignorait tout, mais ses Etudes sont pour l’interprète une compétition avec le piano. De la plongée, de la course, de la natation, du vélo… On n’imaginait pas que Chopin pouvait nous entraîner dans un univers sportif. Mais, comme elle, le film de Nevil Bernard nous emmène vers les cimes.* |
| Durée : 3 mn |
| **Le compositeur : Frédéric Chopin**  C’est un pianiste polonais né le 1er mars 1810 à Zelazowa Wola en Pologne et mort le 17 octobre 1849 à Paris en France.  **L’œuvre : Etude opus 10 n°1**  Les études pour piano de Frédéric Chopin sont des œuvres d’une grande virtuosité et d’une belle musicalité. Dans l’opus 10 n°1, la main droite se déplace avec rapidité sur le clavier. |
| **Les clés d’écoute** :  👂+👁 écouter et voir la vidéo  👂 écouter et parler de ses émotions : musique triste, joyeuse, entraînante ? |

**Ouverture culturelle :**

* Frédéric Chopin, sa vie, son œuvre <https://fr.vikidia.org/wiki/Fr%C3%A9d%C3%A9ric_Chopin>
* Ecoute d’autres extraits d’œuvres pour piano de Frédéric Chopin : Valses, Mazurka, Polonaises, Ballades, Nocturnes
* Recherche documentaire sur le piano, instrument à cordes frappées.
* Arts visuels : réalisation de sa propre vision graphique de l’œuvre en utilisant différents supports ou techniques (crayons de couleur, feutres, peinture, pâte à modeler, dessin, collage, photomontage…)

|  |
| --- |
| 🎜**EDUCATION MUSICALE**🎜 |
| 👂**Ecoute 3**👂  Support : *Les petites perles d’ARTE*  <https://www.arte.tv/fr/videos/077111-001-A/les-petites-perles-petales-sur-la-ville-gershwin-summertime/> |
| **Les petites perles : Les pétales sur la ville**  **Musique de George Gershwin : *Summertime*** |
| *« Un p’tit bonhomme s’ennuie dans une ville en fleurs…Non, ce n’est pas du Claude Nougaro, mais juste l’errance d’un personnage tout seul sur un air de Gershwin. Au bout du chemin, c’est le printemps. Tel est le message de Nina Demortreux qui nous émerveille avec ses couleurs tombées du ciel, les yeux papillonnants de son héros et les sonorités qui l’entourent. »* |
| Durée : 3 mn |
| **Le compositeur : George Gershwin**  C’est un compositeur et chef d’orchestre américain né en 1898 et mort en 1937. C’est lui qui invente le jazz symphonique (avec orchestre).  **Son œuvre : *Summertime***  Elle a été composée en 1935. C’est une chanson (berceuse) au départ qui a été composée pour un opéra. Dans l’extrait des petites perles on entend 2 instruments : le piano et le saxophone. |
| **Clés d’écoute** :  👂écouter l’œuvre musicale sans l’image : imaginer des images, une histoire  👁 voir la vidéo sans le son  👂+👁 écouter et voir la vidéo : repérer les entrées des instruments |

**Ouverture culturelle**

* George Gershwin, sa vie, son œuvre
* *Summertime* : une autre version avec introduction à la trompette, l’entrée vocale avec Ella Fitzgerald (à 1’30’’), l’entrée vocale de Louis Armstrong (à 2’30’’) et les deux voix ensemble (à 3’40’’) <https://www.youtube.com/watch?v=lnXLVTi_m_M>
* Les instruments : le piano, le saxophone
* Les familles d’instruments : cordes frappées et vents
* Ecoute d’extraits de musique de jazz
* Arts visuels : représenter une ville à sa manière en s’inspirant des images de la vidéo avec différents supports : peinture, feutres, crayons noir ou/et de couleur ou noir, collage…

|  |
| --- |
| 🎜**EDUCATION MUSICALE**🎜 |
| 👂**Ecoute 4**👂  Support : *Les petites perles d’ARTE*  <https://www.arte.tv/fr/videos/069452-002-A/les-petites-perles-parade-mozart-la-flu-te-enchante-e/> |
| **Les petites perles : Parade**  **Musique de W.A. Mozart : *Air de Papageno et Papagena* *dans La flûte enchantée*** |
| *« Véritable envolée lyrique, à la fois ironique, poétique et ludique, l’interprétation dessinée et animée d’Albane Cho nous offre tantôt des corps s’animant et scandant des Pa pa pa, tantôt des figures d’oiseaux - perroquets ou oies - s’adonnant à des parades amoureuses. Faites comme nous, laissez-vous emmener par l’imaginaire coloré de l’artiste. »* |
| Durée : 3 mn |
| **Le compositeur : Wolfgang Amadeus Mozart**  C’est un compositeur allemand né en 1756 et mort en 1791. Virtuose au piano et au violon, il a composé 893 œuvres.  **L’œuvre : *La flûte enchantée***  *Die Zauberflöte, en allemand,* est un opéra chanté en allemand, composé en 1791. Dans l’extrait des petites perles on entend un orchestre et 2 voix : une soprane (voix aigu de femme) et un baryton (voix grave d’homme). C’est l’air de Papageno (l’oiseleur) et Papagena (la fille de la reine de la nuit). Les images illustrent l’amour naissant entre les deux personnages. |
| **Clés d’écoute** :  👂écouter l’œuvre musicale sans l’image : imaginer des images, une histoire  👁 voir la vidéo sans le son  👂+👁 écouter et voir la vidéo : repérer la voix de femme, la voix de l’homme |

**Ouverture culturelle :**

* W.A Mozart, sa vie, son œuvre <https://fr.vikidia.org/wiki/Wolfgang_Amadeus_Mozart>
* Les voix : soprano, alto, ténor basse <https://www.youtube.com/watch?v=Apopp66m1mY>

(Comment les chanteurs d’opéra sont-ils classés ? Emission *C’est pas sorcier*)

* Ecoute d’extraits d’œuvres de W.A. Mozart comme par exemple *Une petite musique de nuit*, *Douze variations pour piano sur « Ah vous dirai-je maman ».*
* Arts visuels : réalisation de sa propre vision graphique de l’œuvre en utilisant différents supports ou techniques (crayons de couleur, feutres, peinture, pâte à modeler, dessin, collage, photomontage…)

|  |
| --- |
| 🎜**EDUCATION MUSICALE**🎜 |
| 👂**Ecoute 5**👂  Support : *Les petites perles d’ARTE*  <https://www.arte.tv/fr/videos/077111-005-A/les-petites-perles-schubert-a-bonne-mine-schubert-trio-avec-piano-n-2/> |
| **Les petites perles : Schubert a bonne mine**  **Musique de Franz Schubert : *Andante con moto* du *Trio avec piano n°2*** |
| *« Franz Schubert est surnommé le Wanderer, celui qui erre et se perd dans ses rêves. Que cherche-t-il ? Un absolu, sans nul doute. Pour y arriver, il faut creuser et recreuser, s’échiner, inventer. Les magnifiques inventions visuelles de Pierre-Julien Fieux dévoilent la clé de l’énigme ».* |
| Durée : 4 mn |
| **Le compositeur : Franz Schubert**  C’est un compositeur autrichien, né le 31 janvier 1797 à Lichtenthal et mort le 19 novembre 1828 à Vienne.  **L’œuvre : *Andante* con moto Trio avec piano n°2**  C’est une œuvre écrite pour violon, violoncelle et piano. Il s'agit d'un mouvement lent dont le thème principal est facilement identifiable |
| **Les clés d’écoute** :  👂+👁 écouter et voir la vidéo  👂 reconnaître les instruments : violon, violoncelle, piano  👂 écouter et parler de ses émotions : musique triste, joyeuse ? |

**Ouverture culturelle :**

* Franz Schubert, sa vie, son œuvre <https://fr.wikimini.org/wiki/Franz_Schubert>
* Les 3 instruments présents dans ce Trio avec piano n°2 de Franz Schubert : violon, violoncelle et piano
* Famille d’instruments : les cordes frottées et frappées
* Ecoute d’autres extraits d’œuvres de Franz Schubert : *La Truite, Lied*
* Réalisation de sa propre vision graphique de l’œuvre en utilisant différents supports ou techniques (crayons de couleur, feutres, peinture, pâte à modeler, dessin, collage, photomontage…